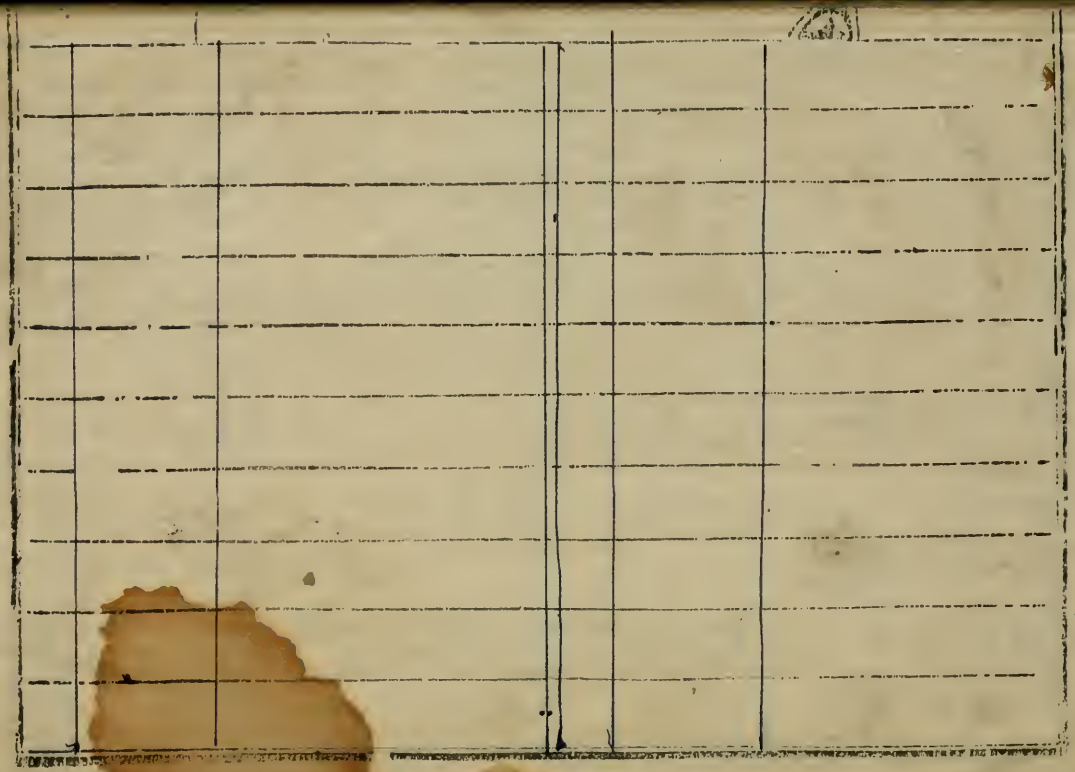
臥遊錄

八

3490.99
7038
Y.8

BANCROFT
LIBRARY



巴東紀行　甲辰

曾西先生

正月二十一日惠哀疑返哭送歧路奉仲氏行尋雲溪書院為諸生草呈院長文夕抵砥平縣止宿焉搢姪隨○二十二日發砥平縣投宿原州境池內水西村從妹婿金士行道凝家妹氏於丁丑亂後始相見相對悲歡○二十三日渡蟾江暮投原州李牧晚榮春長酒話通宵○二十四日方伯李袗來見朝吊申襄陽孝思恂喪筵春長相送于五里許夕投神林驛有詩○二十五日過堤川義林池小憩東華谷杏村有詩夕宿寧越無等谷聞市南謫居處名土橋相去數里云有詩○二十六日秣

東262527

楊淵驛踰削峙涉西江少歇清泠浦上次市南韵〇
敬次越吟二首
二月初七日謁 曾陵敬次越吟二首〇曾陵庵同
朱辛两生校定曾陵志〇郡齋敬次越吟〇十四日
陪遊濯錦亭次壁上韵因憶市南〇得魯鄉書敬用
越吟韵
三月初吉校齋觀諸生習鄉飲酒儀有詩〇三日簇奈
生郡寧越別號杆城太守鄭濬晏叔祥雲督郵申碩蕃仲
衍約與之同遊海山是日辭仲氏而東行次辛生贈
行韵〇自奈生向延平驛有詩郡北十餘里許地名細

谷山底湧泉即成大川有詩午秣延平驛踰古德峙渡
麻智津日已沒矣昏黑過藥水驛上下危棧行十五
里始達平昌郡別號白馬主倅李稺明燈出迓環翠樓〻在
客舍之南次退溪栗谷兩先生韵○四日早蔟平昌
渡繩津踰梨峙歷芳林驛午秣大和驛執炬觀路傍
大窟去驛村五里許往來遊觀者相續云窟在小山
底口狹而內濶高可乘馬廣可方軌日晡踰不知峴
去珎冨驛十里許路右大岩屹立名曰清心臺舍馬
登臨奔流擊撞不敢俯瞰薄暮乃達驛村有詩○五日
朝蔟珎冨驛由省烏坪午抵五臺山之月精寺〻前

金剛淵乃臺阜之第一門也濶可方舟淵上盤石可以散步彷徨不能去覺玄師出迎偕入寺樓晝飯後盥與沂上流歷觀史庫靈鑑寺南臺夕達上院寺宿焉有詩○六日滯雨留上院適有齋會四臺之僧皆至矣次林石川月精韵○七日早登中臺歷獅子庵金夢庵二上數十步許乃建一舍鐵瓦重壁扁曰寂滅寶宮內不置金像只設佛影亂插雜色紙花而已有釋曉凜禪立云夢庵中有僧義珪獨居乃凜之高足也五臺為山只有深邃雄偉氣像初入洞門茫然不知涯畔及入中臺然後可以領略四臺之規模中脉

自旿廬峰而下未過穀節即大斷而復突起為中臺左右前後均停正方地師輩過之皆言風水之萃一地云史庫之設不占此丘而託於靈鑑未可知也豈以中臺為太淺耶則上院亦可矣上院之設　光庙時有僧學說奉旨以建金乖厓為之記費盡民財窮極巨麗而白軒李相（景奭）作重修之記於此而設置史庫則不勞而辦矣是日雨餘雲霧四面不能遠望還下金夢庵次仲氏山字韵贈珪師仍歸上院又用前韵贈明眼充敏聖禀諸僧夕返月精觀李益齋所記碑德堅老師來見乃性正弟子絶穀有年能說東淮

都尉與正問答說話雖不識字亦非庸僧也宿于善仁大聖兩僧房德堅覺玄二老師夜話至半〇八日早發月精善叔昨自越奉書追至臨瀛倅亦仵致魚粲同出谷口送善還越同瀛仵踰杻峴午飯橫溪驛次石川月精韵大関嶺上東望滄海有詩踰嶺到半程峴俯視溟州夕宿五峯書院：生辛晦金元璟輩六七人居齋辛乃白麓倚孫金乃京城南部洞長金光弼之孫也院之始祠乃溟州人咸軒字可中所主張也以立山驛地名似聖人開基揭處咸公自請赴京求得夫子画像安于庙中而不設春秋享只於朔望

焚香而已栗谷齋規退溪詩句皆懸于板謁庙後與
諸生坐于前樓敬次退溪韵樓名風詠也○九日朝
蔟與諸生步往詠歸岩少頃分携還渡訪道橋〻上
長川自大関而下者與院前川合水石之勝臺山所
無金剛淵比諸詠歸淵不翅風斯下矣沿流十餘里
始達江陵府城外府伯李東溟百宗子建之胤子也
即來見傳市南之訃喪出於二月二十五日云設位
痛哭夕尋松潭書院宿焉謁庙後退與院長李模掌
議金鉞有司曹挺漢齋儒李世茂會叙院剏於李伯
命俊而李伯晩榮改建之棄舊址移設于府南二十

里許往年諸生陳疏請額宣賜松潭院規贍廩齋生
數人居守讀書甚盛事也五峯亦然溟州自古尚文
風於斯可徵矣○十日早還江陵入謝衙軒請玩師
任堂申夫人画蘭帖仍見李古阜書法數紙而出憩
舍館主倅又來終夕討話族弟南宗悅夢卿來宿進
士金涑亦來○十一日早發與夢卿同行自聞市南
訃心緒愴慘不入鏡湖乃由山路歷北坪栗谷先生
所降生處今為權家物而烏竹軒猶在栗谷所嘗往
來居處地云權亦申進士外裔也申墓在江陵地神
主則奉祀於海州云矣午飯連谷縣冬德驛仍向青鶴

洞沿溪二十里歷白雲遷過兎洞李進士模元禮亦候於中路偕行入隱身庵宿焉○十二日晨起哭成麻服白布帶巾加一股經早與李南同入青鶴山渡大川越二嶺行數十里李元禮携栗谷集青鶴洞記以考遺躅至食堂岩而止適得石工刻青鶴山天遊洞秘仙岩鏡潭及三人姓名於岩上午飯而返水深日暮不得窮源記中所謂古山城白馬峯只在望中矣又有九龍淵不見於記中而甚奇絕處云豈記文但詳於所見處耶歸到曲淵上吟賞良久不能遽別盖是淵之雄深奇壯又非詠歸岩之所及也夕宿兎洞○十三日

早蔟到夢卿家主倅伻書饋魚聞按廉李袗子晦亦將入青鶴洞云夢卿見其子重龜出我仲氏草書八帖而示之請余留詩以為後日識余自九日以後愴懷滿襟山光水色只助悽切欲成詩句意思都喪故不暇作一字今為夢卿草〻留贈而蔟夕宿洞山縣

獜丘驛

○十四日早蔟洞山所謂觀瀾亭不足尋矣歷登河趙臺祥雲督郵申仲衍伻書迓我杆城倅鄭晏叔亦以襄陽兼任來在驛舘促馬松亭十里沙堤滿地杜鵑花如紅氊驛人為我說所經遊觀處頗詳午抵驛舘仲衍晏叔鼎叙從容申進士碩重子固仲衍

之弟申耀彥平仲行之胤與相叙話越仔自江陵來傳平書并得魯信甫與晏兄偕發夕宿襄陽府底品官崔繼忠自言繼耇之兄申孝思守襄時與其弟俱習聽松堂筆法摹刻板子孝思逋峭時付諸繼耇家云乃求見筆法印本則以八帖惠之矣〇十五日朝往洛山寺少觀義相臺望陀樓崔生相殷來見自言曾與拯子相遇蓋壬寅仲氏之過也陪過于相殷父繼耇之家云晏叔晡自襄陽來崔繼耇持酒來會趙汝耘子野亦會散坐梨花亭上按廉夕到仍與相見從容余於正月陪仲氏過原時按廉聞余至委來相

見故余為留洛山見而謝之亦緣晏叔留待故也○十六日仲衍曉至約入金剛之期盖按廉方以賑政旬宣務除諸弊邑倅驛官不令出待故按廉當道之日督郵不敢作閑行按廉始令督郵巡驛檢飢卒名數仲衍乃得閑與余成約而還于祥雲欲同弟及兩子追及於杆軒余與晏叔先蔟歷子野家仍携子野望秘仙臺歷永郎湖廣湖夕宿清澗驛亭晏兄改舊剏新棟宇宏隆別建小樓亦高爽矣又設別倉以便民情云晏叔醉倒子野亦醉獨上小樓吟睡海山勝槩自此益奇白鴟漁艇清淺蘊藉有似江湖間者少

焉風浪作惡閉卧終日瀦波景色頃刻異候矣洪館自杆來迓乃晏叔之外庶姪也警敏可愛〇十七日朝上萬景樓廢已久故稱為萬景臺過清波臺乘舟欲向竹島風亂依岸觀生鮺文魚之採仍並鑾歷仙遊潭蓴菜極佳而時節尚早夏仲始盛云海邊小島中擧皆有竹箭而在杆境者最大湖水之蓴菜到處皆有而惟此潭為最盛至於廣湖之蓮花亦是諸湖之所無也杆之多勝觀儘可賞也晡達杆軒晏叔醉獨與子野終日話〇十八日越人甲生辭歸裁付候書聞越行以移栗事與江陵倅十九當會于大和驛

云○十九日按廉自清澗來直至衙軒見余少話而罷○廿日欲向前路而雨不果作按廉亦以雨滯就謝于客舍討話頗穩曾於炭翁座工識面到此四回相接○二十一日按廉早發向高城其庶季槩來見致辭余亦晩發雨勢不止歷登花津亭宿于烈山縣雲根驛是朝裁封弔書及挽幅付杆便送傳于俞孝子胤甫封書後有京信聞市南發引在四〻窆日在五七云○二十二日冒雨秣明波驛歷鑑湖飛來亭飛來亭寄在岸工蓬萊之子楊萬古嘗來居之今已廢矣懸鍾岩狀如虫蝕盖近處海濱諸石多此狀不但

懸鍾一岩已而喫船南江而渡夕抵高城二外按廉約與相遇於海山亭余已諾之故仵報余沾濕不能入見之意按廉列炬來見高倅李叔真亦來見之是日仲衍不及於明波聞宿於清澗驛云(○)廿三日按廉約與同觀三日浦早會于海山亭賞翫高城為郡四隅皆岩石因石築城而西南其門郡居中央海山亭在客舍之右肩上矣南江至郡西五里許分為二派一派繞郡背與三日浦通波逶迤而東與郡前一派會于浦口峰下海上七島羅立于碧波上狀如玉墓塔蓋海山上茅一勝觀也車侯輔建此亭揭此扁

真箇善名稱矣後有某倅用地師言尊後派而防之故三日浦遂不通波云按廉與高倅先向三日浦余追到同登四仙亭泛舟見丹書卸舟登岸尋楊蓬萊題名處懸崖下覆如架家高不可捫截壁上題名曰慎喜男楊士彥金千鎰權大德又低一字題慎餘慶慎彥慶下方又書一絕句曰鏡裏芙蓉三十六天邊鬟髻萬二千中間一片滄洲石合着同來海客眠楊筆之奇玩勝於埋香碑等矣此題見於芝峯類說中而人未曾識趙子野因人聞之為余言及晏叔委送一吏使之印得而題在斷崖不以器械則難矣余乃

謂朽吏俾待他日按廉分付本郡使之印取蓋以余故生出高城苦役之一矣按廉請余題名余辭焉固請同題余不終拒題于四仙亭大岩工併高倅三名之按廉屬高倅必深刻之填以漆色以紅云按廉先發向通川余與高倅小話亭上而別蓋余遵海之行遍觀東勝而海山亭在城內最高處三日浦非泛舟不得入未免折簡於高倅以爲紹介及到郡底又與按廉相值終始所與周旋者乃非素常相期之人世間百事有如是者還可笑也有詩晛發三日浦宵兩午渡九龍淵下流少歇鐵店留着僕輩獨尋鉢淵而上

行十餘里僅達龍湫：狀如鉢名淵以此云數僧出迓偕至工流新雨氣寒水漲石沒裸僧馳瀑之戲余亦不喜故不復強焉望見楊蓬萊筆法蓬萊島三字大如小兒腕水流不得親往觀焉使杆吏印出紫洞一篇字不可辨僅識一二句矣楊蓬萊與車軾各占一絕刻于盤石楊曰白玉京蓬萊島浩浩烟霞古熙熙風日好碧桃花下開來往笙鶴一聲天地老車曰朝玄圃暝蓬萊山月鉢淵洞清風桂樹臺俯臨東海揖麻姑六：盡天埽去來此兩詩見於芝峯類說中紫洞似是車軾之誤也僧徒言鉢淵中龍藏久矣鄭

實不過三十餘里而告以數日程者誣也

按廉斗源重刱鉢淵寺龍乃南徙是夕雷雨大作洞天如晝達曉乃止朝着鉢淵沙礫填塞而已余乃敬次仲氏韵以識之○廿四日得仲衍書昨宿養珎驛（豢猳縣）早發出洞再渡九龍淵下流高城吏送余行者自言曾為禱旱沿流入于九龍淵數箇日方到而石徑深險故人不敢通行云余會仲衍於驛村毗盧東面露見巍峩余與仲衍迭嗟毗盧去此若可仰捫而谷口九龍淵水之下流至數日程之遠洞府之深邃此可知矣成東洲嘗泝流而往經宿而返洪耻齋則謂不過十餘里錯矣仲衍次胤烱季晦隨來偕發歷瓮遷

少憩夷猶石栈下臨滄海令人神悸不可久留冬日雪積則人馬不得通云越倭踰嶺抵朝珠驛雲岩縣夕飯向藤路驛臨道縣少兩促馬昏後投宿焉〇二十五日早發歷門岩向金幱窟遇雨避入海涯漁戶有詩兩歌由沙汀直指金幱風亂不得乘舟窺窟只登絶頂四望而歸此距叢石亭二十里許窟中無他奇玩不過石佛而已云仲行入通州余與季晦併向叢石亭廢址上有碑而無字云是四仙徒所立也東南大漾極目淼茫海上之通景而此亭最勝此望羣山環擁如城乃関此邊境此又宅亭之所未有也亭在斷崖

走入海中南崖之石則皆卧峙如積亚崖之石則兼立如竪或四面或六面有若削成然造化之示巧處也余念此石之兼巧則巧矣以造物者生萬類之理推之則此不獨異觀也今夫物之狀貌不奇則偶不圓則方莫非自然之形也古之棟宇之制非聖人之初智也因其自然之理而形之也化兒之功亦若是也以氣則屋樓也以形則兼石也天人之事同一揆也仲行夕至相與嘆賞衍向歙谷余携季晦將投某村僕夫為舍館之難不得已入接郡底驛里按廉朝聞余至評書以問余答以即回而馬遲路迂轉入通

州余戒僕夫勿令煩洩而夜深主倅金昌夏猝至待以酒饌似是驛人之相聞也送客疲甚不能寢待曉欲觀日出〇廿六日鷄鳴而起質明而出天際凝雲橫亘堆積日高未散朝抵登路而飯午及朝珍仲衍夕乃追至〇廿七日早發朝珍與仲衍同入瓊嶺洞口乃金剛业面峯巒削立林壑隱映大川屈曲或渡或溯行四十里始登嶺路ㄴ轉山頂百盤而上長安寺僧持輿來待蓋余在杆時按廉問諸晏叔欲資行計晏叔對以齋送則吾可為搭輿則在乎使耳今玆僧輿因令而至留待二日云還可歎也午秣磨店少

愁長安田村踰鐵伊峴上西望斷髮嶺稍遠鐵伊有上下二峴矣秋江謂麗祖上開心臺後山望見毗盧斷髮掛枝故名其嶺曰斷髮嶺東洲謂髮嶺在鐵伊之外然則斷髮亦有二嶺矣歷拜店暮入長安寺

李睟亭曰凡入此山不覺稽顙故曰拜店南秋江曰麗祖入山無數拜禮故曰拜店〇廿八日

朝申子固與申爚朴商逸仲休自表訓至蓋子固三行追蔡程自大康驛入外山而先到內山矣乃偕尋十王百川洞少憩地藏庵老釋數人迎坐湖上僅十里歷古城門得盤石而休焉題名而刻之陟見佛庵庵空無僧矣此洞見於秋江遊錄而月沙李相尋見

焉披廉李子晦極稱其佳而蓋不過青鶴山天遊洞
規模矣登見佛澈嶺乃上望高峯路也履險乘危素
非所欲而仲衍之見亦然故歷古城毀堞而下到白
華庵乃休靜應祥彦機明照諸僧浮屠及碑所建處
也青蓮庵遠而望之神林寺廢不可尋午飯于表訓
寺夕宿于正陽寺先登天逸臺四望諸峯及坐歌惺
樓領略一山真符所聞矣但寺古僧小幾於廢圮六
面閣亦已攲剝矣申鄭兩詩寫以宋春堂筆而刻之
蓋宋尤庵之為之也豈取其知非之義耶清陰絕句
以八分書而掛之乃其孫金壽增之宰平康而為之

也其亦可觀也老師義諶與語歌惺之義古無定名或性或夕皆非正也渠意惺字為是仍言毗盧不必上坐此清凱羣峯足矣渠在山中許久而未嘗上毗盧窺九龍澗諸僧皆言春雪未消谷口路阻雖欲上不可得云余雖不喜登陟必擬一上毗盧而聞此不堪慨然○廿九日朝觀懶翁舍利僧徒十襲雜色錦裹皆京華祈福家所施也舍利狀如小兒等所佩青珠大如小豆余欲沈水以試而僧徒不欲故不強為也余欲留賞且可調息而子固諸意似催仲衍亦言不必留滯蓋仲衍遊山之意領其大綱而已不欲倚

着一區余不能強諶老臨別曰茲山多雲霧雨後適清明斯遊亦幸矣余行入山三日而歸比諸月沙五日之返又有忙迫而霽景之幸實同月沙之清福也耶午後還下于表訓三藏奇〻二庵陋不足入矣泝萬瀑洞令扞吏搨楊蓬萊八大字火龍潭真珠潭船潭青龍黑龍潭上下五六里許無非玉流清鏡信乎水石之最勝也盖觀皆骨諸峯石非本白乃苔紋之蒼然而已岩非象形亦峭壁之簇立而已不過為三角道峯者流名實不甚相符云者亦非過也第觀他山則雖極奇巧不過數三峯巒而已溪流亦不過一

二淵洄而已今茲衆香穴望三髙白馬諸峀環立於
四面如列屏障一道長川流瀉於層崖間奔則為瀑
止則為潭此實諸山之所共讓處大抵山水之集大
成者也若比諸海山奇絶處如黃石等類則未知孰
優而其他則皆不可與較也青鶴之棲秋江云在佛
頂臺再思云在金剛臺蓋二鶴也再思譏青鶴之非
鶴何其苛也僧言昏朝以來鶴去不還着棲層岩亦
已破碎云仲氏題名而只書童土二字歸而已乃隨
其後題數處焉普德窟在懸崖上攀躋石磴入其庵
中則廢已久矣窟中有石小佛為通窟口緣壁懸樓

一柱銅為而立于岩下可數仞矣子固諸君由石砌
而入觀余不欲履危仲衍亦止還下石逕緣流而止
曲二步二清絶新奇殆不能狀晡抵摩訶衍有一僧
熙運獨當重修之役余謂內水岾路還塞然後神山
可貴此寺可保運曰幸教當矣蓋運也再呈于按廉
請塞內水岾路而不得請云觀此內山水石儘奇而
寺刹盡廢僧徒稀少遊客之謁來者無可托宿處聞
自開路內岾之後公私行過有似傍路故內山諸刹
幾盡破壞所存不過若干所而亦將難保矣運之請
塞蓋非妄語也抑見李再思所錄則內水岾之路舊

已有之矣豈至楊蓬萊而大之耶蓬萊始開之說似非真傳也此寺當毗盧谷而雪竦為麾竟未得上令人悵然萬灰菴在一里許而不復詣觀託宿摩訶焉

〇卅日歷觀懶翁崖像妙吉祥已頹圮矣權秀夫刻名於崖畔其宰平康時與按廉金仲文同遊矣登內水岾望毗盧南面戲示仲行仍下揄岾悼傷書懷午飯于山腰欲上隱仙萬景臺越書自江陵至聞秀夫季愛病夭往返于揄岾祖免哭望仲行子固自隱仙向夕而還所謂烏啄泉盧倚庙僧徒為言之矣

四月初吉設位朔笑寺僧濟由等以礪石數塊相遺

仍陳磁石之獎前川古有磁石而今則甚稀醫司督納則寺僞適鍾川之上下持針覓磁僅得若干碎片矣且言　國家不崇釋教故寺位田民併皆屬公自此名刹亦不可保矣蓋異端之作世道之幸也而諸山寺刹之凋弊實由於斯耶仍念朝廷雖有闢佛之名而祇俗相尚愈迪而愈甚如杆城之乾鳳寺實合火之而重構傑然託以頤堂不收田民深可慨也國中之如乾鳳者何限宜盡毀撤之無遺類而只存名山之一二寺以待清遊之士亦一事也耶步出山映樓見懸板有业汀諦者問知為前使洪子晦詩也去

冬晦令書問余求詩句而未及相和矣今觀此篇不覺遐想朝踰獐項狗峴尼岩而抵指空百川橋上川自元通寺十二瀑而來石橋長可數十步橫截谷口奔流雷吼勢壯可觀山木榛莽諸庵隘陋皆不足賞也舍輿乘馬午飯于稷庫高城昨委伻人邀余重過而余未成服故辭謝徑返仲衍諸君俱向三日浦余渡大川尋向明波驛緣溪越陵山石清奇蓋踰峴前川遶迤而南此盤回幾數十里而下為高城南江亦一佳境也內山之水萬瀑洞流與十王百川洞流合而又與瑣嶺流會而西流外山之水踰峴下流與指

空百川橋流合而又與九龍澗流會而東流〇二日朝飯烈山縣午達于杆城先仵告余遣服晏叔定館于西門外鄉射堂來待之矣〇三日成緦服于外次晏叔又至偕入衙軒同治南程仲衍子固與三少朝至留敘半日夕向清澗詩以送之余到江陵之日得竹筒盛酒蓋取杜少陵酒憶郫筒不用酤之義也又截木通夔枝就筒吸酒不用盃勺便於行路亦取白香山問取藤枝引酒嘗之意也江陵倅謂余曰中原人以藤枝為鞭者實馬上飲水之計云而藤枝孔細引飲不快木通則差勝矣仲衍得試於山中亦以為

好余作詩以記〇四日朝與晏叔偕蒙登隱身臺；
乃仙遊潭上頂也舊嘗翫賞而近久荒廢晏叔聞之
要與同登亦海上之一高岑也是日市南當蒙南引
不覺引領瞻望流淨晏叔先向凌波亭觀刈竹箭留
余與洪綰暫休仙遊潭少頃遂蒙到竹島海畔晏叔
與三於對坐沙上軍校數人來現告以役畢晏叔乃
起晝飯于凌波漁店盤石上是日風靜波定前臨碧
海傍對青草湖此亦杆之勝區也夕宿于清澗亭清
澗獨名於諸勝中者以其道里均於歇馬處故也趙
子野自襄陽來會同宿前後宿此皆因霧暗不得觀

日實有恥齋之恨鯨魚噴水之戲聞是壯觀而上下海濱諸處皆不得見焉恥齋之得見死鯨猶多乎余矣人謂余行節早故鯨不及出鯨之出在夏中日暖之後云○五日歷永郎湖不得更上沙岸晝秣于子野家辛昕持酒來迓乃白麓旁孫學于晏叔者也子野同蒭過洛山寺不入晏叔以寺僧之惡不欲經過故也且觀寺在海瀕占地高爽故擅名而已無他勝槩矣午抵雀巖李家巖忠六來申孝思所留板本晏兄欲運置于松潭書院而絏忠謂在洛山不果載行暮歷東海神廟〻在松林中境界亦淨可觀矣過襄

陽前川新倅李雲栽昨到云聞余偕杆行伻問于道謝以行忙投宿祥雲驛金濱子澄自京而來未及金剡之行仲衍之門生也與仲衍約三陟之遊而子固諸人將復嶺南故仲衍辭以追蔟及會於竹西云○六日曉蔟襄倅早來于祥雲而余行已蔟不果相遇焉朝餐于李處士時敷舊居之側李之老奴尚在海岸尹而慎丁卯避亂到此等室居之李奴指其故址矣歷洞山午秣于香浦趙子野聞其外姑病苑先向江陵伻邀南夢卿相遇於連谷橋邊携至沙谷晏叔奴家宿焉香湖在連谷之北新里之傍周圍十里餘

鏡湖之亞也昔者崔忝奉雲遇就見於坡山牛溪先生與之語及并論鏡湖金家草堂之勝以為亂世遺種之地云今觀江陵境內兩湖閣近皆可居焉而香浦之畔又加幽潑令人有卜屋終老之思矣○七日晏叔先發直向府治獨與夢卿向雙開亭ㄴ在海涯溪流橫帶朴三可遂良所居也三可與朴公達斯文陳溪而居隱遯終世水漲渡深則二公相對溪邊舉杯相屬傳為勝談亭名以此云兩朴皆己卯人也亭上有倒碑記三可行述又有竪石旌其孝也夢卿自此分隻獨鞭遲馬沿海濱沙汀十餘里而到鏡浦竹島上

望見鏡浦臺歷金家草堂趙子野乃金直講志顏婿
也金內病危不得待客金公乃金德璋曾孫與我外
家有親懿之夕子野為言金公欲之見而適當其憂
遑之際不可久留乃策馬入于府內晏叔已到鄉射
堂主倅出迓平昌倅李子建亦為祀事來住子軒聞
余輩行至為具舟于鏡浦欲將迓歡于臺上而晏叔
徑至故未果出矣鏡浦乃嶺東名區沿海列邑之境
處ニ有湖而稱其最佳者鏡浦為甲余之初過江陵
也適聞市南之計心緒錯惡直向于杆意謂歸時穩
作泛舟之遊與百成約矣今為晏叔所爭終未成宿

許蓋晏叔於臨瀛有巖石之感故不須為遊衍之舉
致我睽違使然也仙境一遊亦有數存耶余之不遇
平生所歎作此遠遊遽喪市南無興可乘到處怱卒
瞥夢依戀不獨鏡湖而已咄〻金世祿李模金銭曺
挺漢金涑來會午後晏叔直向楓湖余獨向寒山寺
暫過寒松亭夕到朴進士震楷正甫家朴乃三可之
曾孫也李楷辛暲諸人并欲相候于寒松亭而晏叔
徑至故皆坐于楓湖之上金憓父子亦來叙舊湖無
可觀而擧網蒸鮒亦一風味也○八日早發不尋許
李臺聞有癘氣故也踰火飛嶺栗峙午過羽溪秦克

忠家見其二子小設三酌仲氏昨年與拯子過此詩在壁上乃次其韵示晏叔〻〻携余秣馬于秦家南巷乃畸庵舊奴居也籬下小澗石上有藿生焉晏叔亟稱其異余往觀之則石茸之生於水中者也摘來而醋之實醒酒之第一味也雖非藿類亦是異饌矣夕宿于古平陵驛○九日歷松蘿亭乃陟州北坪也十里平郊大川中分令人有欲居之志矣晏叔為吊舊館人停驂少留獨先入府徑造于竹西樓主伯金建中出迓遍觀燕謹堂凝碧軒相對歡然李如愚相如聞在頭陀山折簡致意則相如適來府下史直驛

村即入一握笑語甚穩俄而晏叔追至永夕清晤而罷出與相如連枕於城外○十日建令早來又會于竹西祥雲朝至余　隨來共會于凝碧軒崔生鎮厚乃陟州之徐仲車也晏叔有舊仍與同來求見於余余亦欵焉午後與相如子澄訒見淩波臺夕歸泛舟於前川沂洄于鐵壁之下入夜列炬而還晏衍各醉歸于次建令重過余寓而入于城余與相如聯枕焉

○十一日建令早來晏衍偕來將會食于衙軒仲衍先入余與晏叔同治沃原驛之行丘生忽自杆來傳衙內徐婦人之病腫生肘上晏叔聞即慌忙即定回

鞭业歸之計沃原之注遂不諧矣蓋沃原乃陟州之
奥區也避地之所無過於此由沃原而尋到永谷則
又更深邃土厚可居故晏叔必要余行者深有意焉
而遽爾分携悵然奈何乃共入衙軒食訖叙別偕出
東門业至松巖亭少憩各散晏叔仲衍向羽溪余與
相如崔生鎮厚向頭陀山三和寺歷入崔生家崔生
勸余以酒為其謹行接歡而罷夕投三和宿焉相如
無家故寄寓于此矣○十二日携相如同入頭陀山
歷帛岩武陵溪行十里許有指仏庵又行五里許登
動石之上動石則一倒一立不至奇觀而石在峰上

巍然矗石斗截萬仞下臨龍淵四面羣峰環列如屏
真若匡陽之天逸臺也衆香諸峯則石黑而苔蒼頭
陀諸峰則石白而苔黑比諸金剛內外白黑有不侔
矣但動石規模較諸天逸臺差似狹隘此其為小金
剛之得名也從動石而俯瞰龍淵深陰不可測心骨
爽然歸到武陵溪上濯足題名盤石予鋪狀如鉢淵
故馳瀑之戲僧徒効嚬玉明老師言鉢淵昔有名僧
真表者為定心工夫加趺坐馳于瀑布終日不輟若
數珠面壁之意秖今馳瀑倣而為之云師言有徵矣
午還三和寺飯訖即踰小峙入于看蔵庵ニ之上舊

有黒岳寺云相如同行連枕庵乃高麗李侍御
承休別墅也事在輿志〇十三日相如聞其從者病
急往返獨上五十井ㇾ狀若懸鍾岩而反置者大小
無數不ㇾ五十蓋依石之雄也四望滄海狹目浩淼
壯心快覩兼石之亞也余於揄岫未見隱仙萬景臺
又於陟州欲見召公臺而未成今見此井無得遠望
足償前債矣還與三和僧覓機獨出山門經朝周田
晏叔山庄踰三小峴秣于三枝村溯五十川源夕宿
于安意谷五十川流乃太白之東谷一水盤回四十
七渡而水石明澄崖谷深邃若非絶境則可堪游泳

若有資粮則真是福地也比諸頭陀洞口則有餘勝矣松檜參天高可百餘尺松幹之直與檜無辨始知野松之矮短非其性也陟童朴天道使之還歸書謝建令〇十四日朝發秣于德前村溪間石色皆五狀甚奇異輿志陟州産碼碯者即此地云晡踰峙之南枝分送玉萬等直向黃池蓋聞越行之當到俾告余行消息焉踰峙西南兩枝西則向黃池南則向穿川五十川源發於雙井ミ懸於絶崖溜如瀑狀舊有頓覺寺在此谷中見一石峰如天柱者當谷口為寺之案山諺言寺僧汲於雙井而供佛云蓋謊語也踰峙

之上有百石地者沃原氷谷之上游路達于茲曽與晏叔期觀氷谷者為觀百石地故也百石之名為其平原可作水田百石地而今觀地勢則有停渚而無川源旱則乾水則冷非可食之良田也晏聞似錯歟夕宿于鐵岩自入五十川洞一舎一村不過一二家鐵岩民居一草屋介在於大山深谷中熊羆之所窟鳥獣之所避而猶自生〻不顧其外物性之安土此可見矣〇十五日早蒸朝飯于銅店觀穿川黄池之水流三十里一小石山横峙谷口内外鐵壁削立百仞而川流直穿若用斧破深泓邃黒有似蔵龍之淵

盖前後壯觀無如叢石亭而若論奇壯則又莫如穿
川矣午後溯流十渡上于黃池路甚崎嶇自穿川還
由鐵岩之上妙物之前則路極平夷而為觀水脉直
湖川源向夕方遠于黃池越行昨到朝向方外窟矣
黃池上有村乃自慶州來李杞凡爭者五人聞此地
可屋捲家來居者十年盖為黃池灌于前郊則可作
水田而山上旱霜禾稻未熟狼狽將歸于南云矣盖
觀黃池之坪東西長而南北短周回可數十里作一
平陸太白山東枝名大朴峯之下黃池出焉池之迤
廣厘數間而澄碧為深淵二中岩石交積外則平原

內則有積石真可異也有時池中色黃故名以是云
池水湧出即成川而注與上下淵方外窟之流合為
大川歸于穿川是乃洛東江之源也上下淵者在黃
池之東龍淵有上下二層水自淵中湧出成川極可
觀也而日暮未及尋迹方外窟者在黃池之西窟比
於大和差淺而大川從窟中流出亦可奇也　國朝
先陵之不得尋者指黃池上一山丘以烟霞山為案
形勢之周遭甚宜於風水之眼云夕迸陪宿于方外
村金甥就礪奉行而來矣〇十六日陟人金立等辭
歸陟令以三人兩馬送我行令遇越行始許其歸覺

機亦從此辭機也辛勤隨我臨別請得一言書以贈之兼奉相如道契朝過方外窟逾何亏峙畫秣于業平庄逾壯山峙歷隱蔵岩鵲同岩蓬田村夕宿清川村〇十七日歷德阜村鄭進士震奇舊屋牙峴柳江界汝恪舊屋踰雲棧嶺朝食松峴村午飯梨樹村夕踰少微院峴暮過直谷村昏踰十峙炬入于命生村宿大乘庵天順師已向楓岳矣留詩以寄仍示義諶長老天順即義諶之高足也曾言欲尋其師與余約同入于楓岳余到丘陽遇諶老而順不至矣仍與諶老少話一宿而別故篇內及之〇十八日禹燾大乘

庵少憩于密谷翁乃朴窓訪聖源舊屋也歷盤栈積
川村午飯大野村丁家晡過津阜石栈登女娘岩〻
有古書曰江平州寧越郡丁娘云〻而字畫晞微不
可辨矣氓傳亂離中有處女為賊所逐抵死投入岩
底石隙賊不能得女遂得免記其事實于石以明其
志云又登東南頭亦高爽可翫處也夕過正陽村渡
東江津炬入于郡衙〇廿日陪乘小舟溯于東江金
甥與嚴子厚朱善餘從歷帝灘上仙岩瞻眺移日舉
網設膾日夕而返飯于濯錦亭暮還于衙軒京書至
聞帝南葵期或退行五月二十二日云〇廿二日永

春徐俾漢柱君石仲探余行初欲以是日乘船而下
故永俾舟迈于紙所經宿相候荅書謝之〇廿三日
陪仲氏述市南挽詞余則已於杆衙覓紙書二律及
送於引日而俞衆為送挽紙于越故乃復述懷次晦
庵悼南軒韵十九句以塞于紙〇廿四日禺發仲氏具舟
于萬里橋下同乘順流泝泗金鳳淵命韵賦詩向晚
將辞仲氏諸巖設膾于岸上陪坐少留即發劈朱善
餘上于興教寺夕飯吟成五言而別晡過興教舊址
古塔斷碑欲久周覽而日勢已暮未得留憩登華山
冢頂草木亡崩屋似早春高下氣候咫尺頗異矣步

下懸崖日沒後始達五率里永倅艤舟相候已久揖于沙上並舟而下至北壁亦甚斗截可一賞矣壁底有岩為雷公所破作兩段君石言兩段中截處有若虫蝕木理者似或蛟龍穿入為正氣所擊耶余曰海上岩石如高城之懸鍾岩者狀如虫蝕羕通川等地岩石皆然矣仍論物理彼叢石雖極奇巧不過為蜃樓者羕而已至於海濤日夜撞舂比諸西海潮汐之理尤難測度矣君石曰曾看富家多儲塩石收其溶液盛諸沙器中液水日再進退如潮汐羕朔望時則液水亦漲溢於器細觀其理水鹹則有動溢之道歟

東海常汹亦似一理歟余聞而異之曰塩液似潮汐之說古人未嘗記取何耶君石曰誠可訝也夜久列炬入于種秫軒嚴子厚已到矣與之同宿焉○廿五日朝登舟渡南岩君石刱書堂于松樹間為生徒隷業之所童子五六人屋焉堂右建小樓扁曰講書樓堂之左右房扁以敬義堂號欲以夾持為扁云余曰夾持二字不似扁額之體改以達天則如何君石仍請記于余遂並觀于縣南石窟〻比方外窟又加奇壯窟中流川溯上漸深人不敢窮其源余不能入嚴子厚獨入移時而出窟上高廣有似谷口云亭午舟

行君石示其在縣前後所吟咏數首請余和之乃步其韵以記余行君石言曾與市南從容談及後天市南曰後天之義未得分曉近來尹友因三索而推及似得其端倪云三索之說願得其詳余答曰聞君少治易學得無所見乎君石曰後天之變則常所聽瑩矣余曰先天太極兩儀四象則卦之生也後天三索三男三女乃卦之成也三索之中又有體用之變試以朱子卦變之畫觀之乾畫上如始同人履乃變之體也如姤遯否乃變之用也必先分體用之變然後後天之義可得以推之矣君石曰何不作一通說話

以明之乎余辞以不敢故五言中及之君石送余於
數里之遠臨分勸余酒甚戲贈一絶盖於越中纔啖
紫芝君石又以熊脂正果餉余前後二味俱非塵世
上物也余與嚴子厚獨下諸灘十里而别詩以贈之
子厚曾於市南謫越時受學者也夕過香山暮抵島
潭舟人指點曰此乃三島也隱舟岩門岩皆可觀也卸
舟登岸昏黑入于洪家亭子先有三客來住出而揖
余曰吾亦來遊矣諦視之茅一乃金子公也邂逅親
朋真若夢昧尹挺臣汝秀林可村厦用皆槐山人從
子公而至亦佳賓也相對歡然夜久尹烠携酒而至

子公有詩余追次之○廿六日與三客同舟〻是丹陽郡所送也盖余欲乘舟歴觀四郡山水請借永春官船君石即許之及余到永春則君石曰丹陽適空官故私借于鄉所使之具舟清風則余為裁書以請必無難矣余曰初計欲藉於賢而已無乃太煩乎君石曰清風於我稍厚尊雖無分庸何傷乎余甚不樂而已展難縮矣及至島潭則聞丹陽鄉所具船及供待余數日有同官行〻遅故姑帰云余極驚駭深悔此行而永舟已帰無可奈何遂盡撤鋪陳諸具還付其人只乘船而下抵丹陽郡前尹光世來見座首乃

光世之甥女夫也與別監同來見余仍陳公私俱可以相濟請以杯盤餉余〻即辭謝曰若是君家自辦則族親之義可以接歡而丹陽官辦余敢當之乎仍移舟於書院下並工院齋展謁焉禹祭酒倬丹陽人也退溪先生曾倅丹陽故並享之矣棟宇新創規模未成守齋無人無迹可訪廢然而返舟過十里許乃趙丹陽子明新卜宅兆也望見齋咨欲尋宿草而去岸稍遠無馬則不可步往乃吟一絕以叙此歷上津及下津捨舟登岸盤石可坐李司評之蕃舊基在山底矣土亭兄弟卜築于蒜島潭下亦有廢址云令人

不覺起遐想矣尹汝秀丙善京江人繫舟津邊將順流而下乃送丹船就京船夕至龜潭心盤石磨洗如海山上懸鍾岩五十井兩崖者亦甚奇絶可隱城王笥峯皆可觀者而水淺灘險舟行不穩矣昏登鶴栖庵宿焉庵乃朴仲固為寧時所設也寄在山頂百仞之上截壁之下俯臨清風郡屈縈五里許矣子公不作詩余問其故曰能於次韻不能先倡余乃賦詩子公次焉○廿七日夜雨崇朝俟晴乃下山入舟泊於寒碧樓下子公入見主倅余則蕩槳而過子公追到主倅送言余辭謝之余自經東海以來觀山則

金剏青鶴頭陀太白觀水則碧海萬里白沙青松亭舍則海山竹西清澗洛山無地不有風烟物色盈慘溢目及到四郡嘗聞金剏無此水漢江無此山之句意謂光景不減於海山而龜島兩潭已失所望至於寒碧則樓在土阜之上前無岩石之奇所謂屏山亦一丘陵之無特出者比諸白江錦江上下山水之勝反有不及慶四郡獨稱而湖西無聞未可知也凡物待人而名山水亦然則龜島之名其必得退陶而盛歟仲氏嘗紀龜島二潭多所貶絀儉實侈名果如記文矣余乃憮然敗意風穴永穴想亦虛名余不欲觀

徑取前灘馳下于北倉僕人之来待者已自越来矣
承拜仲氏書封又示一絶句用前韵者乃與子公同
次以呈堤川倅宋容甫仲書相問餽以酒肴始傳李
伯瞻之訃驚愒終日乃令僕人從陸向黄江催舟冐
雨歷問李緻汝華相迎於舟中半餉而別步下惶恐
灘自永春以下至于黄江灘凡四十餘而平灘則乘
流險灘則皆舍舟步過惶恐乃諸灘中之最險者余
與三客同立岸上觀舟下灘之狀有石截江水急湍
激舟下如箭篙工葦只張柁呼號而已其全與敗特
一僥倖也余謂三客曰忍過此險實出於不得已死

生在天非篙工之所容力處也皆曰然唯虛舟可以得免滿載者覆敗相繼矣經石槨灘汝秀言曾一艤舟而諦視之則石槨橫卧水中未測其故矣夕泊于黃江聞權孝子正甫來在其墓下與子公往見之欲哭于浩然墓所則相去稍遠不可往矣乃與正甫叙話從容歸宿于江村○二十八日汝秀分手乘舟而下余與子公厦用並轡朝飯于鳳凰臺側子公先塋下金公時敏葬于此山子公先君繼其後故子公世守之云午秣于延豐境乃汝秀舊居也子公言汝秀大人是廢朝時輔德尹性任也反正之後廢處于鄉盖

於昏朝偶登清顯而已無他所犯故清陰先生終始
愛惜每加存問云汝秀為人良善好禮亦可友也林
亦村稱嘗登薦剡俱與李聖久親善說及聖久不厭
矣村前白沙上對坐移日水石之佳亦可開眼抵梶
川子公新築書齋三間于故山之左扁以醉默為終
老之計世人皆謂子公癡而子公不癡矣崔可晦煥
屈在不遠聞余至亦來同宿丁丑亂前泮宮舊伴也
叙徹通宵林亦連桄而別○廿九日曉發歷梶山郡
十餘里遇大雨終朝頃刻水漲溪流不可涉矣朝飯
南岩李座首河宗家子公為言李乃休叟李文楗曾

孫也家有先賢手筆可玩余即樂聞而造其外廊則
主人出迓觀其容貌迂疎無文而能道其先世事實
頗了了矣且觀其家貧甚不給朝夕而猶能辦板木
刻休叟筆法以傳於世歸去來辭板在椵山鄉校云
余乃請見先賢簡帖則休叟酬唱詩帖一帙宛然真
迹不覺雙擎而寶玩之退溪龍門南冥栗谷諸賢和
詩俱在其中聽松堂手筆亦在帖上其他名人韵士
所和者甚多矣仍問其居椵之由則云乙巳之禍休
叟坐李正言燁謫于星州未釋而卒渠之祖父還于
京壬辰之亂避兵于椵子孫仍居不免為鄉品云余

為之一唏午踰沙峴秣于尹栢院傍欲向盤灘而水深不可渡迂向酒城訪李叅議靜伯已返于京矣寄宿于村中

五月初一日曉發田清州渡南川橋朝飯于清西野村由猪山驛渡東津秣馬燕岐主倅不在夕吊李監司恭淵于揄谷仍宿〇二日早發渡錦江朝飯于公山主倅出他鄭安仲韓恭東來見安仲欲資以粮余辭而即出遇雨于利仁驛前直向九谷入于積岩推子家夕歸于浚塘

余之東遊自奈生始實藉仲氏之資以追寅年之行

鄭晏叔介士也方宰水城申仲衍逆民也來督祥雲與之相期於海山暮春入于五臺仍踰大関欲將遊衍于鏡湖清澗之間涉夏方入仙山而適聞南翁之訃不堪絃絶之痛心懷錯惡行色匆忙遂與仲衍徑向直北晏叔為之先後焉於是北登叢石南窺穿川旬月之内遍踏金剛太白而到處飄忽如一夢寐回思黯結瞻望嗟咨而已

五臺盤礴於數百里之間而峯巒回匝體勢周遭四臺之水合流而為金剛淵百折而為漢江之源就中岩石之奇恠澗谷之幽深非一二所而特以岳面崧

高骨角不露處勢僻遠人迹難窮梵宇之可觀者只有月精上院等數三處而已游閑客子之不能淹留可知也已

太白與臺山大勢相似而雄偉過之多肉少骨惡木叢茂川谷險遠生理絶難民居鮮少僧舍亦稀五臺小白相與接連而適山內外寺刹只有三和覺華浮石大乘庵而已水勢分派一則南流為安東洛東江之源最長且遠一則東流為三陟五十川之源入于溟海一則北流為寧越上下東之源入于漢江皆可為臨亂避地之所而上下東尤為深僻矣

金剛秀出於東海之濱峭嶒攢峯無非劒戟深潭激湍盡是珠玉琳宮羅絡釋子趍走盖因麗朝迄我光庙所以崇信而供助之者靡不用極故也而山川之奇異實有以當此奉也古今遊賞之沓至固其所也五臺之東有青鶴山太白之東有頭陀山皆傳以為小金剛而只是一丘一壑之肖似而已無如皆骨之全體也宜其稱羨於傳紀而擅名於天下也即今寺刹幾盡廢壞而所謂長安表訓正陽榆岾圓通等名勝處猶存於內外山矣

大抵山海之壯觀止有義石南有穿川既見此二者

則餘無足奇矣滄溟萬里碧波蕩漾令人胷懷洞豁氣像爽快此外山水屋如溝瀆孟子所謂觀於海者難為水者誠然矣四郡上下亏諸錦水一帶纔可為伯仲而已始知古人詩咏不過一時興到之辭耳

東遊錄　明齋先生

壬寅三月拯陪家君避痛在長洞之墓舍一夕柰城伻忽至仲父以手書招之使從山海之遊曰儂行以既望當發日行不過四三十里時或留宿調病俞可以追及於襄杆之間矣資粮略具以送此漢可使為僕也宋貳相書至云云并報知之

以書稟于家君則曰以日計之比汝到彼尤翁似已在歸程矣茅陪仲氏及水城使君同賞亦可樂也遂許之行乃理行具賫朱子南岳唱酬廬山紀行二卷及栗谷先生楓岳詩南秋江遊山錄輿地勝覽一冊以行

二十一日甲午辭庭下與病兒別首東路遇雨投甲寺宿焉遇金剡僧智什自言方住楡岾頗爲朗可愛仍問遊金剡幾日當遍什曰非十五日不可問山中有高僧否什曰有義諶懶伯者方執經登座而諶優於伯爲今日业方宗匠矣因歷言楡岾僧熙演湜進

正陽僧宥安洛山僧道元及渠之高足伯留入山之日皆可與語也

乙未踰鷄山泝錦江自獨樂亭前渡緬懷笑仙之風登眺少時過燕歧縣尋韓松齋祠宇宿焉祠宇頹剥不葺齋舍傾墊不堪寢處方燔尾欲改繕云

丙申渡盤灘川宿清安白羊村

丁酉過陰城縣涉忠州境經李陰崖遺墟昨過松齋祠今過此地令人感古為之一喟仍念當日使衮無救而斃則不及逞毒而經死在衮未為不幸而於兩公待人之道則未知如何也此事正不須以禍之輕

都字下恐落
會字

重言窈謂松齋之已甚不及於陰崖之當理也姑書之以俟就正焉是夕宿元生萬紀許

戊戌晏發路遇鄭君澍泌昆季暫叙道周問晩昌葬地及杆城丈安否到可興宿焉可興固上流一都也人家撲地有類邑屋夕登站亭見漁火滿江亦逆旅一玩也

己亥早渡木溪自月峴尋花山鄭晩昌墓為文以告而過踰朴達峙宿堤川縣西驛村

庚子早入堤縣見主倅宋丈其季秀甫亦適自京至矣問先生行李則曰離此五日方抵春川而其後不

得消息未知果達否也四月初吉乃先忌當及晦前歸此矣云〻遂裁書留候之午踰曹乙峙秣于楊淵驛晡踰削嶺渡後津沿清泠淵夕入越衙自月峴以後山高谷深斗成窮峽入越境則山益高谷益邃終日不逢行人惟見峻崖燒畬時聞叱犢聲而已登削嶺俯越中如在地底清泠淵水色黝黯岩石竦峭見之陰慘真千古絶險處也外從弟金就礪在衙中仲父行己果以十六日東矣

辛丑曉攝行忌事欲先發東行不果是日大風吹霾閉户調息欲觀濯錦亭亦不果

壬寅早朝小雨待晴晚發過拜　嘗陵北距郡治五里許陵前立短長表書其面曰　嘗山君之墓背曰萬曆九年月日床石前立光明燈一枚石人及石望柱各二與士大夫墓制同陵下建祠庙亦險隘安位板二一題曰　嘗山君神位一題曰　夫人宋氏神位朝家既已為之立祠則六臣者亦宜使之服食兩廡俾後人知一體君臣之義未必不為培養節義之一助而誰能以此警咳於吾　君之側乎為之慨然久之遂次　嘗山聽子規韵以見區區之意踰凍雨峙俗名衰羅只加老峙過陰谷泉出山厓石礫中數道

流出即成大川而過延平驛將卜馬者不至覓驛人
粟飯點心而行踰古德峙渡麻池津夕抵平昌郡適
臨瀛倅權格甫覲于善山而歸其子進士尚夏從 方以無東
路主人為憂邂逅相遇喜可知也口號二絶云〻夜
歸所館主翁老吏李雲馹請見自言與姑夫權公為
疎族待我款甚且伶俐不似峽中人矣是夕卜馬竟
不至
癸卯偕江陵早發渡龍淵津麻津及此津即寧越西江上流源出於江陵
朝飯于大和驛即江陵地距府治一百五十里食後行五里許探所
謂石窟者秉炬入百許步還其窟黑闇空洞高丈餘

或二丈廣可八九人并行矣入至數十步則一邊缺成長坎下有流水又一傍有水田形數區其上有石佛云而以火照之不可見疑浮屠輩認石角嶙峋處為佛形而誑衆氓也諺傳此窟通穴於横城地云而竇漸窄不可窮矣出窟東行踰一大峴路傍有矗石立絶壁上高數丈下臨大川（即金剛淵下流也）號清心臺登憩頗佳午秣于珎冨驛江陵馬上次韵凡六絶以示夕投五臺山月精寺〻僧有頤凛者死方設百日水陸會緇徒數百滿庭矣法堂房前有石塔十餘層甚精巧

甲辰（即四月一日也）寺僧覺玄者出詩數紙有從兄子章氏所作及仲父手筆僧言仲父行信宿而去與江陵續而和之僧又言頃凜出舍利三枚方伐石為浮圖云取視之白色如小珠詰其所以得則其言甚悋不足聽也僧又出一冊即上院寺重創勸緣文也文末書天順八年臘月十八日其下有　光庵御題安寶（體天之寶）着署其下書所施物目　米五百石綿布五百匹　匹鉄一萬五千斤彩色　其下書世子臣踏印（王世子印）着署其下有孝寧大君臨瀛大君永膺大君鄭猜趾鄭昌孫申叔舟韓明澮黃守身崔恒等數十餘人着署又一本以諺解之　御寶

如右其下書慈聖王妃尹儀安寶（慈聖王妃之寶）其下書世子臣如右其下書貞嬪韓氏踏印（貞嬪之印）其下有貞淑公主李氏懿肅公主齊安府夫人崔氏等十四人皆着圖書（貞肅圖書刻無邊中鎮四字懿肅刻孝惠二字齊安夫人刻齊安夫人四字）矣僧言在去年內使宣索　御筆而去冬間還下送俾依前安于寺中蒭窃詳諸臣着署多胡亂不謹且諸大臣之外小官及州縣官職銜亦煩雜顛倒此却可笑也是日江陵先歸余則以待卜馬留出坐金剡洞上臨分各賦一絶金剡洞在月精寺門外即漢江正派漂出此山南臺于筒泉味似中國之漢水漢江之得

名以此云見輿地勝覽卜馬夕至是夜嚴霜如冬水之在盆盂者皆凍成堅氷草木盡枯

乙巳氣不平不果發史庫叅奉曹敬一來見差晩少蘇命籃輿往尋上院距月精四十里在中臺之上有義天老宿在真如院相待甚款自言其父姓文名斗事成大谷先生出示其祭大谷文〻亦通贍矣仲父次覺玄卷中韵以贈亦續步以與之師與義諶同事所謂鞭羊者諶方竪碑楓岳而師則遁跡幽栖故篇中反用法開事以嘲之盖師不解文字只能絶塩醬朝夕禮佛而已自言義天者名也字幻寂號智鏡余笑曰僧

亦有字與歸耶谷曰僧固有之但非人。可有其意蓋欲以高僧自處且甚有名叢林間而言多誕妄實無他能良可咄也諗順凜事亦此類耳欲上中臺之頂日暮未果歸過史庫曹敬一以草鞋一兩見餉又宿月精寺○此山甚鉅皆肉無骨蒼檜忝天不見其顛谷中木賊草叢生如束綿竹花正開人言歲欲凶則竹實繁竹花如此今年亦可慮也云念仲父中路見待之苦不得淹留領略五臺面目而去可恨有次栗谷先生韵二絕

丙午將早發有雨不果食後少晴而卜馬猝蹇遂以

單騎分載冊笥衣袱而騎之行至杜峴雨甚覓村居
行者笑曰此地自古無人家蓋此是大関嶺上頭故
地特多寒所種惟耳麥故人不能入居云遂沾濕投
横溪時頗有旱氣行人雖濕亦可喜也午後又不止
留宿驛村
丁未微雨終日不止無雨具不得發又宿焉此驛直
在嶺上故地勢甚高蓋木葉至是始發四無村屋只
有驛人十數家相依天陰風雨之時虎豹當晝來嗥
云驛人言雪中刺獸之樂曰此地雪下一日數丈山
間樹梢盡沒騎雪馬持槍而馳獸在谷中雖千仞之

縱放雪馬則一瞬之間已與數接猛如熊羆輩凍沒雪裡皆俛首受刺不敢轉動云聽之爲一破顔

戊申早發大関嶺東臨滄海第一壯觀也俯視嶺東一帶杳然如別世界午至丘山驛南渡一橋（橋邊因立岩刻訪道橋舊魚臺六字）尋丘山書院拜夫子畫像〻上有道高德厚教化無窮古今師範世代儒風十六字院凡三間中以安像兩旁以壁櫥之藏書冊云講堂凡五間廳其中三間爲堂室其兩旁爲東西齋後有廡前楣外扁以五峯書院有樓三間在講堂之前扁以風詠講堂板懸齋規即節略栗谷先生文憲書院學規立志

以下十六條即學校模範今具載集中者也又板懸創院通文及退溪先生絶句二篇通文〻多不可錄末云嘉靖乙卯八月日通訓大夫利川府使咸軒書即此人所主張也退溪詩末有咸可中以院圖見示之語可中疑即軒之字也退溪詩則丙辰年作也謹步其韵云〻訪道橋上洞泉石甚佳而險僻無人跡殊可惜也晡過江陵府主倅以其子慶遥在明朝方隷百戲於東軒矣且要留而日尚未暮酒再行而起暝投連谷宿焉

己酉午秣于洞山縣獜丘驛即襄陽地又秣于祥雲驛過襄陽投宿洛山寺念仲父久待未免貪程連日馳二百餘里沿路如鏡浦等處皆未暇歷覽以擬歸路之

從容焉鞍馬惱人風埃被面殊無吟嘯之興矣
庚戌過訪趙汝耘甫已隨方伯入楓岳矣與其季莘
耘甫少叙秣于清澗驛即杆城地少憩清澗亭；柱有仲
父手書次壁上韵一絶遂續而次之夕投杆城主倅
丈已向蒹石矣宿西門外
辛亥早發飯于烈山縣午遇雨入明波驛秣馬夕沾
濕投宿大康驛即高城地自江陵齋二日粮擬達於杆城
而被杆丈先着鞭烈山大康未免有在陳之厄遂至
討食於驛人而後得無餒然驛人之款；於遠客可
見民俗之厚矣

壬子晏晴自大康驛沒谷尋細路逾二峙渡南江上流達稼庫坪過文殊村前至百川橋於是始至山下矣捨馬方欲步入榆店忽遇一客乘籃輿出來目擊而問曰君從尼山來者耶余曰然曰寧越尊丈方待子於榆岾矣問其名乃趙子野也遂與坐溪邊少叙分手而去上狗嶺少憩得籃輿故不知登陟之勞即退溪所謂濟勝之良具者也復逾獐項未久入榆岾仲父已觀內山而歸矣是夕杆城丈亦自內山來會蓋自叢石踰楸池嶺穿過山棗而來也其玉潤尹憲卿君則從遂歡叙於山映樓上

癸丑朝周覽法堂與君則從左行至一處有廟以
御室者開而視之則有倚卓四坐而無位版問之從
僧答云曾奉　列聖位版以為祝釐之所去歲以朝
命埋安云問何以四坐則一稱　光廟其餘不能了
了矣山映樓跨一澗累石作虹橋其上智什丙造去左右松
栢林蒼黛滿洞窈窕多肉不比內山之骨立云而雄
偉寬淺實山東之一勝區也記智什言尋照進演及
伯留乙則為尋其師出山已有月進移去小庵云獨
與演話問義諶方住白蓮庵懶伯住明寂庵云〇杆
城丈先歸君則從焉杆丈留饋白粲二斗及熟鮫文

魚醬藿等物以為遊資差晚陪仲父登萬景臺二西一里許有立石突兀特高號彌勒峯萬景則其次也以彌勒截然不可躋攀故萬景獨為遊賞之處到此始見毗盧面目次栗谷將入內山韵辞仲父踰鴈門嶺僧言內水岾宿摩訶衍仲父自萬景歷尋隱仙臺而歸于楡岾〇未及摩訶衍一里許有廢庵號妙吉祥其下有絶壁一面刻彌勒像傍有姑夫權公姓名剝諸岩上摩訶久空廢有一僧自年前來守云

甲寅尋九龍淵距摩訶衍四十里行未十里捨盬與任一節又行十里許登一嶺在毗盧日出峯之間俯

臨龍淵洞峻坂如削路懸轣轤間如長絙垂地攀緣
樹枝而下既下嶺有石斗斷俯臨溪水緣右遶而降
沿溪行亂石間奮身跳躑而過忽石厓如門溪水中
注更無着足處從右厓立檜數丈木為榜拏之而上
又緣石角而降甚危亭午至淵上觀至茅三其餘則
路斷憑厓而已一跌則直投於淵矣遂不復進而歸
李承旨晳觀至第八云初登嶺雲霧滿壑下至半霧
收日照已而又自谷口坌入頃刻晦冥已而又倏然
散滅如是者數四還至嶺上山雨微洒入樹陰下避
之少頃開霽方下來而樹梢所滴衣冠已盡濕矣欲

復宿摩訶衍聞通川倅方來遂不入歷萬瀑洞下表訓寺欲宿嫌其陋且開乘暮上正陽寺宿歌惺樓房
○九龍淵初聞其絶勝但遊人憚險不往遂銳意一探既至則溪谷北萬瀑洞猶有歉焉龍淵信奇非火龍等七潭之比而厓滑路絶凜乎其不可窺也下巔入洞如墮萬丈壑中兩旁石峯夾束歙傾若墜懼然不可仰視涉險履危累試性命既歸深自悔責遂題二絶於彌勒傍石上以志吾過且戒來者以為如此幽窟當付之方外之流以供山間一奇事而已非君子之所宜躬蹈也

乙卯留白陽寺蓋昨日之役腰髀脛足俱倦度不可動故也是寺占地勢窮如毗盧衆香穴壁、高白馬諸峯可坐而數也有六面閣屋極上安三層石塔有懶翁舍利寺僧珍藏之遊僧來輒出而頂禮寺柱有尹斯文祁任疎庵叔英及金清陰題名其餘書者層并積疊楹椽柱楣殆無一錐隙處好醜珉玉亦未能辨也壁有申企齋光漢鄭湖陰士龍詩板遂效顰而次之向夕病少蘇出問真歇臺則寺僧指寺庭東偏曰是也為一笑轉步天逸臺而還是日仲父自外山因來僧寄書及和章且言將以明日出山向鉢淵俾

以十七日追及於温泉云
丙辰欲登望高臺旋念將上毗盧不可枉費脚力且
望高所見只十王川一洞而已既登毗盧則望高雖
不登可也遂戲成一篇以見意復下表訓寺暫登十
字閣至萬瀑洞玩楊蓬萊士彦八大字（蓬萊楓岳元化洞天）沿
溪上至真珠潭邊盤石如玉飛沫如珠萬瀑洞之最
佳處也玩而樂之為之移晷七潭（火龍真珠舩龍之慈青龍黑龍）
間仲父凡五書童土以紀經行亦輒就書名字其例
尋普德窟登銅柱閣窺所謂觀音所在處方丈亦有
一僧初欲留宿見其在絶壁上悄然不可久坐遂復

宿摩訶衍

丁巳上毗盧峰詎摩訶衍四十里行十里許有廢庵基又上數十步捨籃輿至峯底積雪成氷厚丈餘猶未消從雪上過僧採當歸嫩莖以與余且行且嚼以心渴至所謂石磴處（登毗盧者此處為難）亂石堆積穹窿榮峭從石上攀躋手足并用行至半有一石如广仲父手書姓名字鐫於其下僧言寧越使君與巡使同登按使至谷盡處仰視不敢上使君獨登至此日暮未達而歸云蓋距冢頂歷數百步許矣於是杜鵑花方開盡石磴旁行叢柏間又過石磴如前上于山脊從脊

迤邐右行叢栢間達于峰頭初登有雲從九龍淵而上直罨峰上咫尺不可辨與從僧相對而咄己而廓然高褰天日明朗僧舉手賀余可笑韓公於南岳庙真可謂枉炷香矣東望萬里海天一色西南羣山奔騖積翠如雲而已俯視望高衆香九井日出月出彌勒諸峰環列脚底立〻如束笋北指鐵嶺如門限然石上又有姑夫權公姓名盖十年而如新刻焉又一石刻晦翁祝融峰一絶僧言宋相公所書也窃按此山為海東第一名區不翅如廬阜之勝而廬阜則有濂溪焉有白鹿洞焉有陶公醉石焉劉西澗李尚書

之遺風焉何其盛也此山則獨為蓊嶺種族之窟穴盤據者千有餘年一谷一澗殆將盡有磬鉢之所近來楊蓬萊又以神仙虛誕之說聘駭乎其中顧無一片名教之地可以照人耳目者深切慨然以為此實名山之一大羞也今以晦翁之名標諸山顛豈亦有病於此如愚之見耶姑記之以俟就正焉仍敢次晦翁韵而續書姓名於石倘屬從僧刻之地高風緊禿無樹木惟側栢與海松兼生石間不能直上交柯橫偃蔓延如藤葛然海松子厘如鼠齒顆比松子顆稍大已而日下昃還涉來路冉冉之頃已失上峰所在

至積雪處滑不可着足憑僧肩而下還至摩訶日欲暝矣已而月光漸生頂史山間皎然白雲在天溪聲滿庭實有不可言之趣夜分乃寐有僧義玄者謁師之高足也家在平壤為從師每一歲半住此山云適在側使讀宗杲書音讀不錯年才二十為次栗谷集中酌贈之

戊午將歸外山噫山之幽深險絶至此必有方外之流潛柂匿跡木食澗飲以自異於人者而慨余忽聞深谷小庵之佳者尚不能遍尋況望其冥探極搜以求見如此等輩耶遂復踰鴈門還榆岾初欲留宿仍

訪諶伯二師熙演言仲父所患頗苦必尚濡滯於鉢
淵矣意於趁省侵食將出山有僧丁益特來輸款見
余鞋穿以白鞋一兩見餉余辭曰山僧業薇以食余
粮盡無以報僧笑曰必欲言報則貧道今秋有南遊
頭流之計當討債於鷄山之下矣然何必遠以秋期
以一詩償我足矣余受其貌雅而嫺於言受其贈而
題五言二絶以酬之始智什以十五日要我今只得
七日而去為有負於其言矣熙演等頗有惜別之意
戲留一絶遂經一廢庵舊基登佛頂臺與隱仙臺
比肩下臨絶壑平對十二瀑布亦佳處也但岩石鐏

坼無底登處木梯伶俜又犯垂堂之戒矣捨而稍下路峻窄號朴達峙棄籃輿步下窺風穴〻在石間呀然上開有氣隨風而出浮〻如蒸釜上風氣甚爽不可久留開襟濯熱亦一快也過松林窟投圓通寺宿焉即百川橋上洞別無可觀處寺亦新創房壁頗陋矣

己未將向鉢淵以昨日困於朴達故不能往取孝養路（即南秋江錄所謂小人峙者也）呼奴馬於文殊村迤從平路亭午至鉢淵距圓通四十里矣淵在洞口真如鉢形龍已去砂礫滿中矣僧引至瀑布白石皓然朗耀一谷清

溪中瀉滑淨可夷僧請呈舊事俾為之年少僧數人脫衣坐石上滾流而下沒於潭亦一奇玩也沿溪而上十許步有楊蓬萊劍三大字蓬萊島又其傍劍所為詩已磨洗不可識惟一遒三五七言一篇依俙可讀矣此洞盤石萬漱所未有也坐卧移日不能去古人所謂如與親舊別者真先獲也午後始行夕抵温井仲父至已二日矣遂陪宿於井傍小屋

庚申仲父謂曰吾既病不得觀兼石汝可獨往也吾欲更浴一日調息而行汝可以追及於杆城也乃促食辞仲父向休壤過笔遷秣于雲岩驛沾小雨夕抵

通川逢人問兼石距郡厘二十里而日尚未浸遂馳之未至三里所而暝投正兵李仲立家宿焉是日行一百二十里

辛酉早迪兼石登古亭只有廢基存焉呼漁夫海艇乘之遍觀石之卧立頂趾其奇巧之貌安文貞軸之記盡之矣天下鮮有實副於名者雖楓岳猶有是嘆惟此為實過於名其妙處人不得以狀之也次安相韵聊以紀行其於石之形態不得贅一辭焉止距歙谷穿島七八里南距金幱窟八九里欲緣船徑探適風威海惡竟不果更登亭上望見連山倚海而東問

之舟人則荅云是関北諸山云日尚午始離叢石而南還行十里入校生尹商叟家秣馬夕復還雲岩于時旱勢方熾而連日陰雲人甚望之忽此日大風終日頻無其雨之意不堪憂嘆夜坐為賦近體一首

壬戌大風午秣于養珍驛晡到三日浦舟人已艤船待之盖仲父有言于主倅李叔真也暫登四仙亭復挐舟玩丹書及埋香碑次洪文匡韵以記所見下舟騎馬至海山亭〻占地甚高一登已覺曠然開懷盖高城一郡正據金剛東面故形勝為嶺東之冠百川下流為南江藍碧演漾而入于海〻門一峯名浦口有七

石島列立海中石皆白色望之真箇如画亭又突兀俯臨之真爽地也世数八景者遺此而舉三日浦豈亭剏未久不及與耶主倅之子李溯甫來見遂與之入謝主倅〻〻待之甚欵出之津頭喚船而渡回首海山為之停橈悵然追次壁上韵渡江行十里登覽掛鐘岩暝投大康驛宿焉是日僕人大者聞其母喪中路奔去只帶一小童入店有煬人爭竈舍人爭席之氣像焉

癸亥大風午秣于烈山登覽花津亭俯臨湖水晡抵水城拜仲父于詠月樓已以昨日來留矣主倅丈及

尹君則會叙永夕
甲子大風仲父以新沿不得冒風而發仍信宿焉主
丈為設餅終日歡語主丈為言襄陽五色驛之勝力
勸避地之計仍言曰子若欲來則吾當分吾之俸且
造盖盆一箇以資之也拯窮念捨去喧啾迫隘底境
界來作紆丘尋壑之生涯豈非素願且嶺以東民以
捕魚為業故曠土甚多高城以北尤甚雖貧者不患
不得田視尼鄉無一廛之地欲食其力而不可得者
不翅懸絶矣此丈自占太白又勸人深入亦極有意
見而知家君之意不欲復離松楸故不敢與之成說焉

乙丑始發主丈為設食於蓮閣送至仙遊潭〻在郡南十里許比諸湖最少而明媚清妍非諸湖之比也滿潭皆蓴菜陸機所謂但未下鹽豉者未足多誇也有少峰半入湖心上有長松舊有亭今廢與之列坐松下採蓴和蜜而飲之午後方分手各依〻不忍別過凌波臺抵清澗亭日已夕矣登萬景樓〻已廢惟一石峯已而適有鯨魚來戲其大兼牛舟人言此鯨之小者云

丙寅過廣湖少憩于永郎湖小沙麓勝覽所謂湖東少峯者也稱之過實又過雙成湖一名青草湖於三湖最大飯于降仙驛過趙子野

不遇宿洛山寺

丁卯朝觀義湘臺觀音窟食後陪仲父過崔繼孝君承午飯于襄陽夕冒雨投祥雲督郵李馣夜來過

戊辰趙子野追至叙別督郵魚三藿二見饋食後陪過驛館冒微雨發行登河趙臺河崙趙後兩遊雨甚馳至洞山館裡衣盡濕仍滯宿焉東遊已餘一月家庭消息杳然無聞興纔闌而羈愁已相尋矣次壁上企齋韵以遣悶

己巳乘海艇於觀瀾亭前亭廢已久只有臺周覽竹島所謂石槽者不成槽樣只凹然而已所謂圓石者亦不可

見矣下岸行過新里南宗悅甫叙戚仲父被主人延
駐不得發余獨先行至連谷宿焉
庚午尋鄭晚昌孤寡所寓哭其靈見其二孩曾有鍾
山太白同遊之約豈料今日相笑於東海之上也為
之出涕訪雙閑亭〻即三可處士朴遂良舊物也燕
山朝短喪制朴遭母喪獨服衰廬墓三年　宣庙朝
旌閭路傍立一石碑刻曰孝子朴某之閭亭畔又有
一短表半傾欲仆字磨滅不可識揭第一行四箇字
朴遂良字屋可辨也必是誌其事行者而堙沒如此可惜
亭是野邊一小丘長松繞其上中有石頭可坐沙川

帶其下距海十數步矣問其有泼否則云其曾孫進士震楷方在江陵南面云古人言一草一石與人非我子孫況舉亭而棄之者乎表石之因其故刻而泼之使不滅鑿其故趺而正之使不仆似不甚難而任其荒落至於此極朴公於是不可謂有後矣已而仲父與南公瞻鐮而至午到鏡浦臺權尚夏以杯盤來待主倅則病不來矣自臺而下泛舟湖中泊于鏡湖堂、是金僉正志顏之所卜也與鏡浦臺相望分占是湖臺無宿所故遊於臺者必宿於此如一傳舍焉金家甚溫而憲窟在京年七十為奉常已十五年云

壁間有舊刻甚夥粟谷先生所作亦在其中矣已而尋寒松亭距鏡浦二十五里衝泥水行路甚惡及至但有兩株松枝柯半枯立於荒丘之側而已石竈石臼亦無奇玩（鏡浦石臼亦然）只石井頗甘洌一酌以心渴於是相對胡盧以為儉其實而侈其名莫斯亭若也又登所謂白沙亭者亦只沙積成堆而已行數十步有碑趺在焉碑則胡宗朝所沱云（李昇唐時人來仕本國出巡五道所至輒將碑碣或碎或沈見稼亭記）帰文殊寺宿焉寺在寒松西三里許有一僧新遊青鶴洞而來為談其勝洞是五臺山東臺東谷也其紆連谷縣前入海自連谷沿溪入四十

里則盤石絶奇衝而為龍淵者九可與在楓岳者相
甲乙頃者陝州太守來遊以古篆大書九龍淵三字
於第一潭之阿而刻之云
辛未晨出沙亭望日出自清澗洛山以來連以陰雲
不得見始見之但古詩多言夜半見日而此地及洛
寺僧皆言於昧爽候之豈海邊低平異於山上而然
耶歸寺朝食、後入臨瀛叙主倅于東軒有士人金
世祿故石陽丘外孫也墨竹傳其翁法適來為仲父
寫八幅
壬申午後敲臨瀛東軒尋松潭書院距府治南二十

里院儒朴震楷南宗悅曹琯崔湜全憓等九人來會謁祠宇後與諸君揖罷宿安仁驛主倅偕癸酉（即五月一日也）早往許李臺（許琮李陸所遊）盤石可坐數十人而不甚高色且黑真所謂尋常石也（李陸詩中語）惟漁人腰鑚腹笥採鮑岩下出沒駭浪之中如履康莊此却可玩仍設食岩下已而海雨濛濛欲從海道徑下三陟浪盛不可登舟遂與主倅別踰二峴（一名火飛一名栗沾）濕抵羽溪有士人秦克忠盧館迓之仍留宿秦見其二子辟欽及外孫鄭夢賚壁有故朴承吉吉應所題詩

甲戌蔟羽溪秣于古平陵晡登凌波臺〻有白石簇
簇立海邊如叢笋亦有離立水中者可與高城浦口
為伯仲但臺上濯〻無樹木漁人曝魚其上腥臭擁
鼻不足久留矣晡入三陟府纔下馬主倅許公穆來
見仲父遂與之識面夕主倅邀仲父於竹西樓遂陪
往叅焉金教官重榮甫亦在座矣樓前有燕謹堂後
有凝碧軒樓顏扁以嶺東絶景四字於是得嶺東八
景之六叢石是造物兒忒慾弄機巧處非可以亭臺
論也清澗所處卑低無得以稱焉三日浦渚淤而不
潔水濁而且深所謂三十六峰亦不可數視永朗湖

仙遊潭猶有媲焉則今欲依仲父所評以海山亭易之而略以數語目之曰海山敞朗而縹緲洛山曠遠而快爽鏡浦高明而秀麗竹西幽靚而端雅又曰海山俊偉而難及洛山弘淡而有情鏡浦平正而無欠竹西清妍而可愛如此品題未知能稱其實否耶越松堂洋雖未遍覽要亦不出於此況着花正好徵當時節實是康節之格言留此以為他日重遊之約亦一事也主倅叙話至夜而罷陪仲父宿于樓室

乙亥主倅早會以陟州東海碑印本示之蓋自為之文而自以古篆書之也將竪于海中小島石上云荣

其所稱只雜博耳於義無所發揮此老亦可謂好事者矣坐間試扣向來禮說答以朝廷既不見用與人論說未安於心故不敢云其意蓋自以為是而不欲酬酢也差晚泛舟燕謹堂下小舫恰受四人仲父與主倅對坐余與金廣文相對幾接膝焉沿洄至凝碧軒下回棹下灘主倅為言頭陀山武陵溪之勝甫後與主倅別夕抵頭陀之三和寺尋虎岩武陵溪則日已暝矣還宿于三和虎岩兩石對立如屏溪水注其中上有小瀑武陵有盤石鋪谷底亦佳處也由武陵而上有石逕懸厓名雲梯逕盡有小庵名指瓜由指

瓜又越一麓而下有動石以日暮不能窮焉山之南
五十川之源出焉有小庵曰北岳自三陟府涉五十
川逾竹嶺至太白黃池凡百二十里云時仲父調候
尚未平而日氣漸熱水潦方降故不得轉向黃池徑
取百複路為遄歸計也
丙子早起有雨候霽出山至嶺底新興驛朝食雨大
注遂滯宿
丁丑雨未止遂覓兩具於驛人踰百複嶺二比大関
尤峻險至臨溪驛朝食已雨止遂復踰三嶺投餘
粮驛宿焉臨溪是江陵地也在嶺上與橫溪相值驛

人惟種麻以為生麻方茂昨忽大雨雹麻盡折如以鎗揮過然驛人言遭此無前之災將不免流轉云餘粮是施善地也太白西北羣川合而成大溪環流於驛前恰如抱村自餘粮南流二十許里與金剛淵下流合為廣灘津而去云

戊寅早發舟渡廣灘津至施善主倅崔浣相識夕宿行過院〇廣灘津下三里許有數家村即李時翼雲長兩居李乃故察訪俏之子家本饒貲財棄去而來接于此并日而食晏如也所居背山臨水、深石巉外人鮮通每乘興獨往斫松為琴彈罷棄去有古隱

者之風與杆城丈友善云
己卯踰星磨嶺飯于平安驛（平昌地）驛前二里許有泉
如陰谷焉又踰一峴憩于麻寨村夕踰分德峙入于
越衙
余歸自嶺東留越一旬擬以五月既望西歸忽為霖
雨所阻雨浹旬少心則庚炎已大熾矣遂轉輾淹滯
凡六十有三日而為虜暑始俶裝為歸計于時秋水
時至江路方通又適有造船於郡境者將剋日浮下
遂浩然有龜魚之興不可禦也丙戌辞仲父發棹於
濯錦亭下即七月望日也烏川鄭湲美長偕登焉從

弟子敬及嚴惲子厚朱必慶善長送至金鳳淵而別灘流甚駛兩岸石嶂插天顧眄無所見過錢陽下東二村名至大冶下有一灘頗險下舟步過焉至殘村前艤船汲泉澆飯午點心其下有一灘名龍穴岩傍有穴入水故名尤急又步五里許自此山口稍開為永春縣界矣過此壁至香山村前艤船入宿村家丁亥下七灘有鳴灘者在德全村前最急下舟步過縈洄島潭夕泊丹陽郡前宿于舟中是夜月色滿江風露淒清與美長對酌船頭夜深乃寐戊子登覽退陶書院位版則未及奉安而屋宇已有傾墊之形可知丹士之窶也

過石池灘登降仙臺題名石間以志之過可隱城至龜潭維舟玉筍峰下少憩盤石上顧眄甚適惟舟子催行不可久留也過風穴宿清風此倉村僕人輩已直自奈城來待矣於是世所謂三勝者一舉而盡得焉此壁無奇特只石厓如障而已畧潭之石門三畧則奇矣龜潭之山酷似金剑外面所謂漢江無此山者非虛語也此其最勝矣此壁無可述龜畧已有仲父遊錄茲不復贅焉自越衙至此壁五十里此壁至永春縣十里永春至香山十里香山至畧潭二十里畧潭至丹陽又二十里丹陽至龜潭三十里龜潭至

清風又三十里凡過四十六灘山水迅急惡石如齒每當下灘怒濤驚浪震撼澎湃飛沫所濺衣冠盡濕篙工在船兩頭前工避石後工刺舟少怠則舟觸石而碎矣此行濟勝則有之而大犯古人有路莫乘船之戒雖不幸而溺人且不之吊矣曰并書之以為後人監焉遂與義長分手義長仍乘船下忠州余則取酒餅院路以歸又六日而反面于後塘自暮春東行至此凡一百日云右舟行記

後錄

李稼亭穀至正己丗八月十四日發松都二十二

日由天磨嶺長楊縣拜岾入山先到表訓寺上正
陽由新林三佛庵下于長安寺二十三日還于淮
陽評山日大抵所見不如所聞二十六日踰鐵嶺二十七日到
登州今安邊入海觀國島九月朔踰歙谷不入穿島至
義石亭評曰大槩如國島但其色黑其厓石亦柔差不污耳宿通川見金懶
窟初三日到高城馬瘡背病跡不入榆岾云四日遊三日浦評曰寶關東勝景亞於國島七日酌仙遊潭過清澗驛萬景臺八
日泛永郎湖過洛山寺宿襄州十日宿洞山十二
日泛鏡浦評曰與三日浦相甲乙而明遠則過之十四日過文殊堂
寒松亭鄙人厭其遊賞者多撤去屋松亦為夜火所燒云宿安仁至燈明

寺觀日出宿羽溪十六日登竹西樓十九日到蔚珍二十一日觀聖留窟到平海越松亭而心自鐵嶺（一名天磨嶺）南盡平海蓋一千二百餘里云

林西河椿自竹嶺（一名鐵是三陟地也）歷溟州至洛山而止

南秋江孝溫乙巳四月望日丁卯發漢京癸酉過楸池嶺甲戌抵義石亭己亥抵高城溫井至鉢淵戊寅陟小人串西轉歷峴率庵（一名栢田）寂滅開心庵緇祖窟大箴洞逾鴈門岾宿元寂庵己卯過文殊庵妙吉祥摩訶衍欲登萬臺（毗盧峯之下）至萬灰庵沒迷路而還過獅子庵萬瀑洞普德窟下表訓寺

庚辰歷大小松蘿登望高峯（足生薑行甚艱渋云）還松蘿（見故人金大猷名字云）辛巳至長安寺自磵澗普賢二庵過新林寺天親庵上元陽寺宿開心庵壬午後開心西下妙德庵天德庵元通庵永郎岾潤筆庵獅子嶺沂流而上未及鴈門岾東南入一洞越水岾而東下左視川流右挾南山至成佛庵望東海見佛頂庵還宿成佛庵癸未黎明見出日越一峴至揄岾寺（記事及下関記詳焉）過獐項狗嶺出山投高城甲申遊三日浦還温井乙酉浴辛卯回程壬辰宿杆城癸巳登洛山寺（記學悦作姦事悦超即先庙所称悦師者）甲午自襄陽

府前川入雪岳陟所於嶺評曰山明水秀白石交加畧如金剛山大藏洞

沿流而上至五色驛乙未度所率嶺評雪岳曰小金剛過

元通驛宿獜蹄縣庚子還京云

洪恥齋仁祐嘉靖癸丑四月九日甲申發漢城己

丑入長安寺距京三百九十餘里庚寅歷彌陀庵安養庵投

表訓寺辛卯止歷奇〻三藏修善庵至正陽寺真歇

臺有論所見之檜百餘株峯詳焉壬辰止由普賢岾抵開心庵

下天德妙德二庵又下圓通庵至佛智庵癸巳過

獅子妙峯庵至摩訶衍甲午遊萬瀑洞普德窟黑龍

潭之下為凝碧〻霞又宿表訓乙未過大小松蘿登望高峯

記諸峯向背詳焉 還表訓丙申復歷摩訶衍般若庵巨彬窟佛智庵萬灰庵妙吉祥古圓寂新圓寂兩庵丁酉向九龍淵行二十里許過兩而還 過兩匡如門者云 宿古圓寂戊戌登毗盧 記山形及所見詳焉 還圓寂登鳳門峰 自此分內外山 東下宿上院寺 已亥東轉山西首過大蕆北折上緇祖窟東北登九井峯東至上草幕西下 草幕雲棲窟開心庵寂滅庵踰一嶺至栢田庵下小人串抵鉢淵寺庚子留辛丑出洞宿登路壬寅抵叢石癸卯宿朝珍甲辰宿高城乙巳留三日浦 評曰景物蕭森真絶景也 丙午宿杆城丁未觀仙遊潭上淩波

邑抵清澗驛戊申過永郎湖宿洛山寺己酉宿襄陽癸丑宿祥雲甲寅過觀瀾亭洞山館鏡浦臺宿江陵丙辰宿丘山驛丁巳踰大關嶺許曰清川白石畧與楓岳九井峯下相似抵橫溪由平昌原州丙寅至梨湖舟下歸京云

成東洲悰元嘉靖辛卯五月初八日發金化縣十日自斷髮嶺入長安寺十一日東入彌陀庵安養庵业過鬱淵即鳴潭東過三日庵新羅王子所居城大松蘿小松蘿登望高臺下表訓寺入萬瀑洞到普德窟宿十二日過火龍淵獅子庵妙峯庵摩訶

衍般若庵巨彬窟佛智庵妙吉祥上見性庵下見性庵宿踰岾寺十三日业上屯庵成佛庵佛頂臺庵望見栢田寂滅庵十二瀑布下薄達串過元通古臺踰元通串小人串至鉢淵向业踰一嶺到靈神庵又東踰一嶺出平原又西入谷十餘里上小麓入大明庵翌日午西南至上草幕踰一嶺抵百川洞沂流业上踰一峻嶺至九淵九龍淵洞形勝此記盡之矣沂流西過無人古草庵宿川邊石上翌日南過大川上一嶺還于上草幕翌日還大明菴十八日還鉢淵復上小人串西业轉于山畔登鴈門岾踰一

嶺歷一蘿抵栢田庵西上小嶺ㇾ頭有臺俯臨佛頂臺西至寂滅庵（十二瀑出二庵之間）西渡大川上開心庵十九日東踰一嶺业上一嶺抵九井峯业對日出月出世尊三峯下東厓踰一嶺西下大壑復上大嶺至大藏庵西行登峻嶺南下西行三十里上大岾陘妙吉祥西下七八里踰小嶺出內外岾路（向踰岾時所經也）還至妙吉祥二十日留獅子庵二十一日歷摩訶衍登法王峯毗盧在東矣（跣跛岩嶺跳越虛空）歸真佛庵二十二日自永郎岾至毗盧峰（評曰無物無我）返于真佛庵西下能仁庵翌日又南下元通庵西過天

德庵南過妙德庵登普賢岾西上至開心臺迤南踰一嶺抵見佛庵南轉安心臺越一嶺到放光臺東下又南上有正陽寺（癘熾不能入）東投三藏庵到全剛臺〻下有修繕庵奇〻庵抵表訓寺二十四日自長安寺出山凡十四日而出云

李月沙廷龜萬曆癸卯自淮陽入歷覽長安表訓萬瀑洞正陽寺摩訶衍普德窟而出山（二十六日入三十日出僅四日匿笑天樂等語全似呪戲）

右遊関東記六家

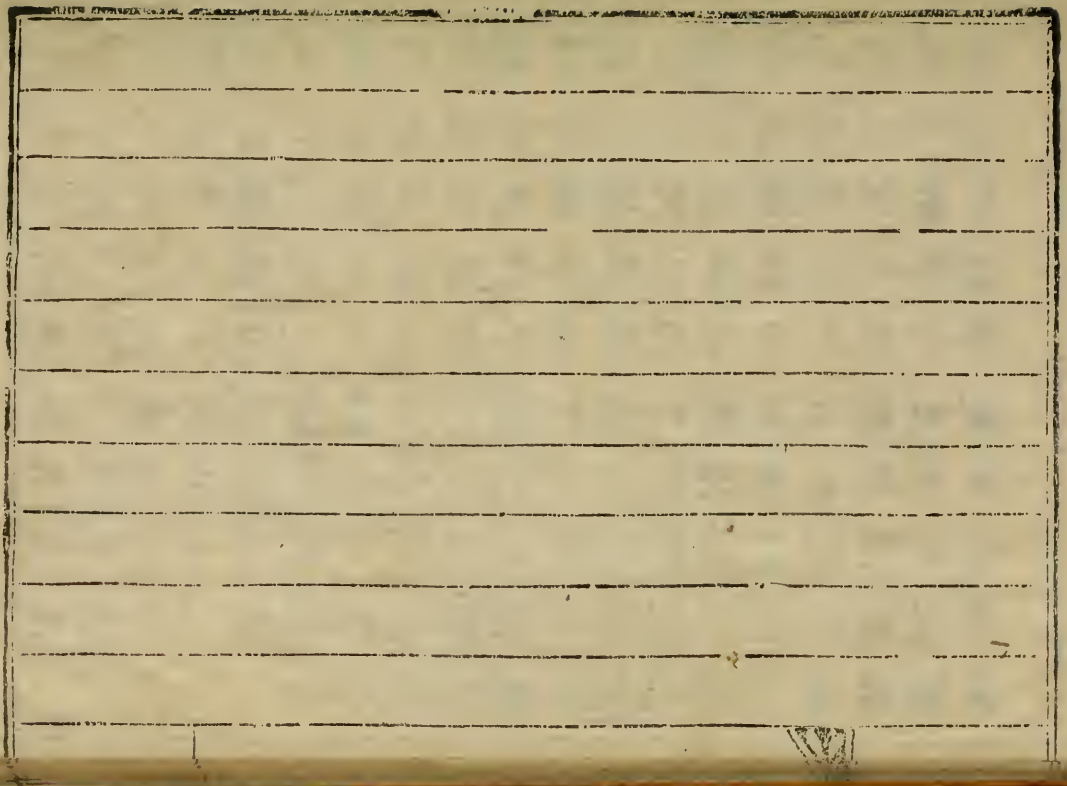
林使君霽光有島潭記

金濯纓駙孫有丹陽二樂樓記

退陶先生有丹陽山水可遊者續記

仲父童土有二潭實記及後記

右遊四郡記四家

二區物色擅我東國之勝十家記盡之矣海上莫壯於稼亭楓岳莫詳於東洲山川之向背曲折則恥齋有焉異端之掊擊痛快則秋江得之畎潭溢於林宰龜潭後於退溪而仲父兩謂兩美則其斷案也有意於斯遊者不可不指南於此也但稼老秋翁不得乎毗盧笑仙不觀夫叢石恥齋無之而

俱未得為龜島之遊得龜島者則又未聞有閔東行者退溪至發浩歎於陋齋之記惟我仲父前得四郡後得閔東可謂寀多而在東則未免有稼老秋翁之歎在西則至今以未識业壁為欠信乎好事之無十全也乃今拯也以區區一足目一朝而遍歷焉雖海上失其上下北不至國島南不下越松楓岳未及致曲一溟庵小刹未探討浮江有涉獵之病舟行不停泛泛看過而其大者則固已無不志矣古人所謂文雅不足而荒淫過之者豈非可愧耶既敍其行橐而書之以窃附於前記之後而復信筆題其卷末云